

## Teilnehmende Glaskünstler

Marina Aletsee — Irene Bachauer — Veronika Beckh  
 Heidi Breit — Elisabeth Brosterhus+Burkhard Meyer  
 Ibrahim Erdogan — Simone Fezer — Ursula-Maren Fitz  
 Almut Flentje — Ariane Forkel — Barbara Freshwater  
 Nabo Gaß — Alexandra Geyermann — Elena Graure-  
 Manta — Hartmann Greb — Wilfried Grootens  
 Jörg Hanowski — Iris Haschek — Matthias Hinsenhofen  
 Heinz-Willy Horn — Masumi Igarashi — Monika Ihl  
 Heide Kemper — André Kestel — Lis Klein — Katharina  
 Kleinfeld — Henry Knye — Sylvia Kopka — Thomas Kuhn  
 Louise Lang — Bernd Lichtenstein — Anja Listl  
 Silvia Lobenhofer-Albrecht — Uta Majmudar — Elke Mank  
 Elvira Martens — Gundula Menking — Ursula Merker  
 Rainer Metzger — Hajo Mück — Wolfgang Mussgnug  
 Alkie Osterland — Elke Pfaffmann — Angelika Pietsch  
 Susanne Precht — Ulrich Precht — Dina Priess dos



Santos — Nadja Recknagel — Annegrete Riebesel  
 Gabriele Riester — Hermann Ritterswürden — Torsten  
 Röttsch — Hiltrud & Achim Schieffer — Reiner Schlestein  
 Christa Schmets — Christian Schmidt — Erwin  
 Schmierer — Wolfgang Schmolders — Hedi Schon  
 Olaf Schönherr — Heikko Schulze-Höing  
 Alexander Seitz — Susanne Sorg — Michaela Swade  
 Anett Tanger — Ulrike Umlauf-Orrom — Caroline Weng  
 Anne Wenzel — Angela Willeke

## GLAS 2019 — 7. Immenhäuser Glaspreis

11. Mai – 12. Oktober 2019

Schirmherr: Uwe Schmidt, Landrat des Landkreises Kassel

Glasmuseum Immenhausen  
 Am Bahnhof 3  
 34376 Immenhausen

Tel.: (0 56 73) 20 60  
 glasmuseum@immenhausen.de  
 www.glasmuseum-immenhausen.de

### Öffnungszeiten:

Di-Do 10-17 Uhr Feiertage auf Anfrage.  
 Fr-So 13-17 Uhr

### Eintrittspreis:

Erwachsene 3,50 EUR  
 Schüler/Stud. 2,50 EUR  
 Familienkarte 8,00 EUR (2 Erwachsene und  
 eigene Kinder unter 18 Jahren)

Kurze Einführungen in das Museum und seine  
 Sammlung sind kostenlos.

Qualifizierte Führungen (ca. 1,5 h): 30,00 EUR  
 Anmeldung erforderlich.

Katalog zur Ausstellung: 15,00 EUR

Gefördert durch:

Hessisches Ministerium für  
 Wissenschaft und Kunst



Stadt Immenhausen

Landkreis Kassel

Fotos: ©sämtliche Teilnehmer des 7. Immenhäuser Glaspreises 2019 / Layout: www.bitterpolar.de

GLASMUSEUM

7. Immenhäuser Glaspreis  
**GLAS**  
 2019

Wettbewerb zur  
 zeitgenössischen  
 Glaskunst  
 in Deutschland

11/05 – 12/10/2019

IMMENHAUSEN

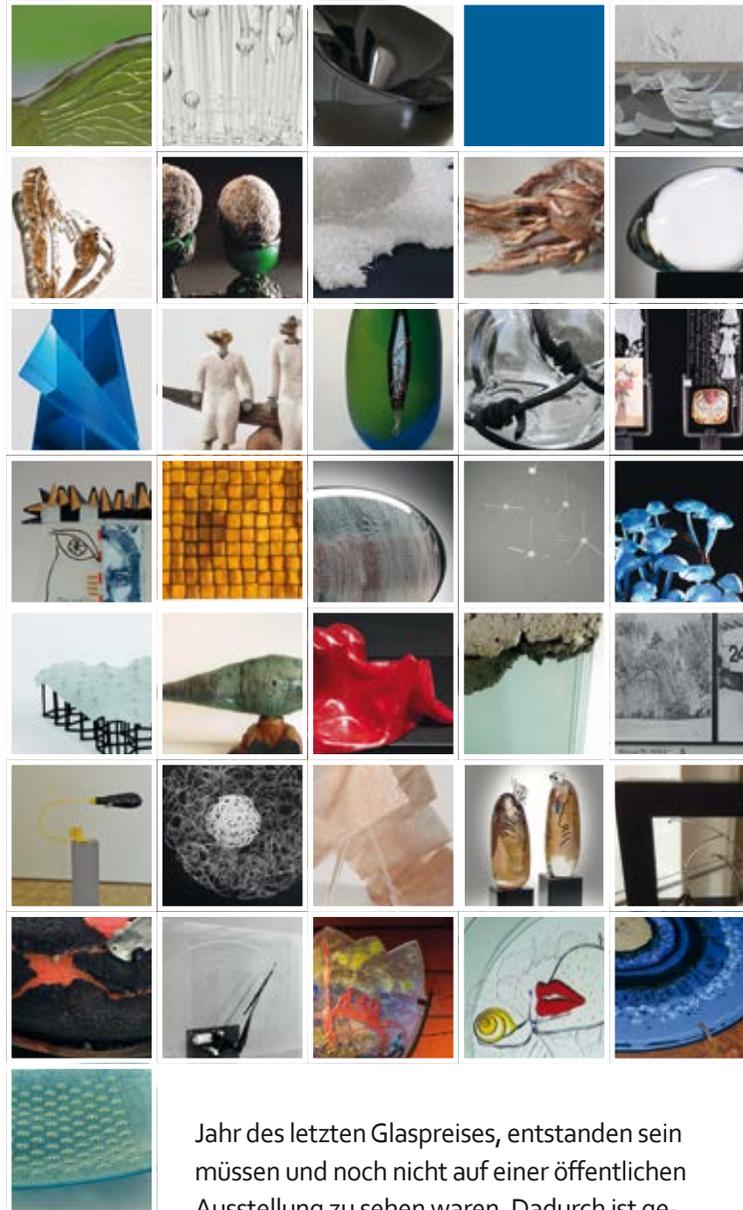
### GLAS 2019 — 7. Immenhäuser Glaspreis Wettbewerb zur zeitgenössischen Glaskunst in Deutschland

Was im Jahr 2000 als Versuch begann, einen Überblick über die aktuelle Glaskunst in Deutschland zu erstellen, hat sich im Verlauf der bisherigen sechs Ausstellungen zu einem national und international beachteten Projekt entwickelt.

Unter der Schirmherrschaft des Landrates des Landkreises Kassel, Herrn Uwe Schmidt, wird nun mit der Ausstellung „GLAS 2019“ zum 7. Mal der Wettbewerb um den Immenhäuser Glaspreis ausgeschrieben.

Das Ziel der Ausstellung ist es wieder, einen Überblick über die Spannweite der aktuell in Deutschland mit dem Material Glas arbeitenden Künstlerinnen und Künstler zu geben und die vielfältigen Gestaltungsmöglichkeiten dieses faszinierenden Werkstoffes aufzuzeigen. Dabei sollen nicht nur prominente Namen auftreten, sondern auch bewusst junge, bisher weniger bekannte Glasgestalter angesprochen werden, sich mit ihren Arbeiten einer breiten Öffentlichkeit vorzustellen.

Die Ausschreibungsbedingungen zum Wettbewerb legen fest, dass die Objekte nach 2015, dem



Jahr des letzten Glaspreises, entstanden sein müssen und noch nicht auf einer öffentlichen Ausstellung zu sehen waren. Dadurch ist gewährleistet, dass die Besucher tatsächlich viel Neues zu sehen bekommen. Es gibt keine thematischen Vorgaben, auch keine Altersbegrenzungen der Bewerber. Eine Fachjury wird die von der Stadtparkasse Grebenstein, der Kunstförderung der Sparkassenversicherung ART regio und vom Magistrat der Stadt Immenhausen

gestifteten ersten drei Preise auswählen. Die Besucher der Ausstellung können durch ihr Votum den „Publikumspreis“ vergeben.

69 in Deutschland lebende und arbeitende Glaskünstlerinnen und Glaskünstler beteiligen sich mit maximal zwei neuen Arbeiten am 7. Immenhäuser Glaspreis.

Die ausgestellten Objekte stammen aus allen Bereichen der Glaskunst. Es sind traditionelle Gefäßvarianten zu sehen; teilweise sind sie am Ofen mit heißem Glas gestaltet oder vor der Lampe geblasen, auch gibt es Kombinationen aus beiden Techniken. Auf dem skulpturalen Feld sind Objekte vertreten, die auf besonders hohem künstlerischem Niveau mit dem Material Glas gestaltet sind. Glasfenster sind ebenso zu sehen wie Wand- und Raum-Objekte. Von aufwendigen Schlifften und Gravuren über Pâte de Verre oder Fusing-Arbeiten bis hin zur Glasmalerei sind vielfältigste Techniken vertreten.

Der Besuch der Ausstellung vermittelt einen kleinen Eindruck von der vielfältigen deutschen Glasszene und macht hoffentlich neugierig auf weitere Entdeckungen, die die Glaskunst im In- und Ausland bietet. **Die Preisverleihung findet während der Finissage am 12. Oktober 2019 statt.**

